**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Sekolah**  :

**Mata Pelajaran** : Tematik Terpadu

**Kelas/Semester** : II/I

**Tema/Sub Tema** : Hidup Rukun / Hidup Rukun Dengan Teman Bermain

**Pembelajaran** : 5

**Alokasi Waktu** : 4 X 35 Menit

1. **Kompetensi Inti (KI)**
2. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
3. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
4. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
5. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia
6. **Kompetensi Dasar dan Indikator**

**PJOK**

**Kompetensi Dasar:**

1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugerah Tuhan

3.6 Mengetahui konsep penggunaan pola gerak dasar lokomotor dan non-lokomotor

 sesuai dengan irama (ketukan) tanpa/ dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik.

4.6 Mempraktikkan penggunaan pola gerak dasar lokomotor dan non-lokomotor

 sesuai dengan irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik.

**Indikator:**

1.1.1 Berperilaku sportif dalam bermain.

3.6.2 Mengidentifikasi penggunaan variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai irama\

 ( ketukan) dengan iringan musik dalam aktivitas gerak ritmik

3.6.4 Mengidentifikasi penggunaan variasi pola gerak dasar nonlokomotor sesuai irama

 ( ketukan) dengan iringan musik dalam aktivitas gerak ritmik

* + 1. Bergerak bebas mengikuti irama (ketukan) dengan iringan musik.

4.6.4 Melangkah keberbagai arah sesuai irama dengan iringan musik

4.6.5 Mengayunkan lengan ke berbagai arah sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik

1. **Tujuan Pembelajaran**
2. Dengan mengamati gambar senam irama dengan iringan musik, siswa dapat mengidentifikasi peggunaan variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik dalam aktivitas gerak ritmik dengan teliti.
3. Dengan mengamati gambar senam irama dengan iringan musik, siswa dapat mengidentifikasi peggunaan variasi pola gerak dasar non-lokomotor sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik dalam aktivitas gerak ritmik dengan teliti.
4. Dengan bimbingan guru, siswa dapat bergerak bebas meng-ikuti irama (ketukan) dengan iringan musik dengan percaya diri.
5. Dengan bimbingan guru, siswa dapat mengayunkan lengan ke berbagai arah sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik berdasarkan gambar dengan percaya diri.
6. Dengan mengamati gambar gerakan gajah malenggang, siswa dapat melangkah ke berbagai arah sesuai irama dengan iringan musik dengan percaya diri.
7. **Materi Pembelajaran**
8. Guru membimbing siswa untuk mengamati gambar para siswa melakukan senam irama dengan iringan musik dengan teliti.
9. Siswa mengamati gambar para siswa melakukan senam irama dengan iringan musik (mengamati).
10. Siswa menanya tentang gambar dengan santun (menanya).
11. Siswa mengidentifikasi peggunaan variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik dalam aktivitas gerak ritmik (menalar).
12. Siswa mengidentifikasi peggunaan variasi pola gerak dasar non-lokomotor sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik dalam aktivitas gerak ritmik (menalar).
13. Siswa bergerak bebas mengikuti irama (ketukan) dengan iringan musik dengan bimbingan guru (mencoba).
14. Siswa mengayunkan lengan ke berbagai arah sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik berdasarkan gambar dengan bimbingsn guru (mencoba).
15. Siswa mengamati gambar gerakan gajah malenggang (mengamati).
16. Siswa mendengarkan petunjuk guru tentang permainan gajah malenggang (mengamati).
17. Siswa menirukan gerakan gajah malenggang diiringi musik (mencoba).
18. Siswa melangkah ke berbagai arah sesuai irama dengan iringan musik (mencoba).
19. **Metode dan Pendekatan Pembelajaran**

Metode : Penugasan

Pendekatan : Saintifik (mengamati, menanya, menalar, mencoba, mengamati).

1. **Media, Alat, dan Sumber Belajar**
2. Media Dan Alat Pembelajaran:Gambar berbagai gerakan tari, Teks percakapan disertai gambar, Teks bacaan “Berlatih Menari”
3. Sumber :

 Afriki dkk. 2013. *Buku Guru Tema 1 “Hidup Rukun”. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

1. **Langkah-langkah Pembelajaran**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kegiatan** | **Deskripsi Kegiatan** | **Alokasi Waktu** |
| **Pendahuluan** |  | **10 Menit** |
| **Kegiatan Inti** | 1. **Pemanasan**
2. Lakukan permainan sederhana “Berburu Binatang”
3. **Inti**
4. Guru membimbing siswa untuk mengamati gambar para siswa melakukan senam irama dengan iringan musik dengan teliti.
5. Siswa mengidentifikasi peggunaan variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik dalam aktivitas gerak ritmik (menalar).
6. Guru membimbing siswa untuk mengamati gambar para siswa melakukan senam irama
7. Siswa mengayunkan lengan ke berbagai arah sesuai irama (ketukan) dengan iringan musik berdasarkan gambar dengan bimbingsn guru (mencoba)
8. Siswa mendengarkan petunjuk guru tentang permainan gajah malenggang (mengamati)
9. Siswa menirukan gerakan gajah malenggang diiringi musik (mencoba)
10. Siswa melangkah ke berbagai arah sesuai irama dengan iringan musik (mencoba)
11. **Pendinginan**
12. Melakukan senam si buyung
 | **20 Menit** |
| **Penutup** | 1. Siswa barsama-sama guru membuat rangkuman/ simpulan dari kegiatan hari itu.
2. Siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam buku siswa (3 hal yang mereka pelajari pada hari tersebut, bagian yang sudah mereka pahami dengan baik, bagian yang belum dipahami, serta hal apa yang mereka ingin ketahui lebih lanjut).
3. Guru meminta salah seorang siswa untuk memimpin doa.
 | **5 Menit** |

1. **Penilaian**
2. **Teknik Penilaian**
3. Penilaian Sikap : Percaya Diri, Teliti, Santun
4. Penilaian Pengetahuan : Kuis
5. Penilaian Keterampilan : pelaksanaan, kesungguhan, tanggung jawab, runtut
6. **Bentuk Instrumen Penilaian**
7. **Lembar Penilaian Sikap**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Nama Peserta Didik** | **Sikap** |
| **Percaya Diri** | **Teliti** | **Santun** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1. | Beni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Siti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Dayu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Keterangan :** 1:tidak pernah ditunjukkan; 2: kadang-kadang ditunjukkan; 3: sering ditunjukkan; 4:selalu ditunjukkanBerilah dengan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai. |

1. **Lembar Penilaian Keterampilan**
2. **Rubrik Penilaian Gerakan Bersama sesuai dengan Irama (Ketukan )**

 **dengan Iringan Musik. (Pengamatan)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Kriteria** | **Tercapai** |
| **Ya** | **Tidak** |
| 1. | Siswa mampu mengikuti instruksi |  |  |
| 2. | Siswa terlibat aktif dalam melakukan gerakan |  |  |
| 3. | Siswa mampu bergerak bebas mengikuti irama ketukan den­gan iringan musik |  |  |
| 4. | Siswa mampu melangkah ke berbagai arah susuai dengan iringan musik |  |  |
| 5. | Siswa mampu melakukan gerakan gajah Malenggang |  |  |
| 6. | Siswa mampu mengayunkan lengan ke berbagai arah sesuai irama dengan iringan musik |  |  |

**Hasil Pengamatan Melakukan Gerakan Bersama sesuai dengan Irama**

 **Ketukan dengan Iringan Musik.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Nama** | **Kriteria 1** | **Kriteria 2** | **Kriteria 3** | **Kriteria 4** | **Kriteria 5** | **Kriteria 6** |
| **T** | **BT** | **T** | **BT** | **T** | **BT** | **T** | **BT** | **T** | **BT** | **T** | **BT** |
| 1 | Beni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Siti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Dayu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Catatan: Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

 Kroya, ………………. 2014

 Kepala Sekolah Guru Penjaskes Kelas II

 ……………………………. …………………………………

 NIP. ………………….. NIP………………………..